



Allegato C

**Rendiconto della Gestione
anno 2023**

- 26 marzo 2024 -

**Relazione illustrativa
del Consiglio di Amministrazione sulla Gestione 2023**

La relazione illustra mission e programmi che hanno caratterizzato l'esercizio 2023 in Biblioteca secondo la programmazione triennale 2023-2025 e, più in dettaglio, lungo le seguenti direttrici:

- 1. L'erogazione dei servizi e le attività di promozione della lettura;**
 - 2. La Rete Documentaria Aretina: gestione e sviluppo;**
 - 3. La funzionalità della rete interna informatica e la dotazione strumentale;**
 - 4. Interventi di manutenzione e investimenti di Palazzo Pretorio;**
 - 5. Prospettive di sviluppo e progettualità per il prossimo triennio.**
-

1. L'erogazione dei servizi e le attività di promozione della lettura.

La biblioteca, nell'ambito delle sue funzioni di servizio pubblico, ha operato nella sua struttura di governo ed in quella amministrativa al fine di garantire la pubblica lettura, tutelare e rendere accessibile il patrimonio librario e documentario di cui dispone, promuovere l'informazione culturale nell'ambito delle sue competenze istituzionali, anche in collaborazione con altri soggetti.

L'anno 2023 ha visto confermata la costante crescita in termini di soddisfazione dei servizi e partecipazione alle attività promosse e garantite dalla biblioteca in tutte le sue articolazioni, dalla sezione civica a quella dedicata ai ragazzi.

Tale risultato è stato raggiunto grazie all'impegno costante e costituente di ripristinare nell'utenza un'abitudine all'uso della biblioteca, delle sue collezioni e dei servizi, con l'attuazione di ampie progettualità su tutti i settori afferenti.

A conferma di quanto in premessa, si evidenzia come nell'anno 2023 la biblioteca ha superato i 30.000 accessi per raggiungere quota pari a 33.456 utenti, con una media di più di 2700 utenti mensili (con un minimo di 1870 accessi registrati ad agosto ed un

massimo di 3965 registrati a gennaio), in prevalenza nella fascia 15-24 anni (14449), a seguire la fascia 25-64 anni (11960).

Da rimarcare l'incremento avuto rispetto al 2022, caratterizzato da 29200 accessi annuali con una media di circa 2000 utenti mensili (con un minimo di 1861 registrati ad agosto ed un massimo di 3256 nel mese di dicembre).

L' *attività culturale*, nell'ambito dell'attività istituzionale della Biblioteca, definita nel documento di programmazione approvato annualmente con il Bilancio di Previsione, il Piano Programma, è stata orientata alla promozione della lettura e nello specifico a conferenze su tematiche di interesse collettivo, presentazione di libri, incontri con le scuole, presentazione di opere letterarie o poetiche di autori aretini e non. Ciò sia per iniziative proprie, sia in collaborazione o in patrocinio con altre Istituzioni/Enti impegnati in tal senso sul territorio aretino.

Nell'ambito delle iniziative patrocinate e per le quali la biblioteca ha concesso l'utilizzo gratuito dei propri locali (chiostro/sala conferenze) si citano in particolare i seguenti proponenti:

- L'Ardita, ciclo-storica promossa da A.S.D. “Gli Arditi del Ciclismo”, in data 10-11-12 marzo per sede logistica e mostra fotografica;
- Cenacolo degli Artisti, per mostra quadri di pittori aretini in data 1-2 aprile;
- collaterale a Foto Antiquaria, promossa dalla Fondazione Arezzo In Tour in data 29-30 aprile;
- Croce Rossa, mercato di beneficenza, 29-30 aprile;
- Voceincanto Aps, Poesie in canto, 7 giugno;
- Anteas Onlus, premio Poesia la Voce del Cuore, 24 giugno;
- Croce Rossa, iniziativa “Tempo della gentilezza”, consegna di benemerenze, 25 novembre;
- Signa Arretii, conferenza “Buratto parla di te la storia”, 7 ottobre;

- AGESCI Arezzo, 100 anni di scoutismo, mostra con esposizione di foto e cimeli e presentazione libro, 21- 29 ottobre;
- Mega+Mega Aps, “La poesia come riconoscimento sociale”, convegno nell'ambito della rassegna nazionale di poesia della Città di Arezzo “Confluenze 2023 Reloaded”, 3 dicembre;

Da menzionare in particolare che la città di Arezzo è stata scelta dal Comitato per le rievocazioni storiche della Toscana quale città ospitante per il 2023 del Capodanno dell'Annunciazione, nelle giornate del 24,25 e 26 marzo. La sinergia e collaborazione tra le istituzioni interessate all'organizzazione, con particolare riferimento al Comitato Regionale delle rievocazioni storiche della Toscana, il Consiglio e la Presidenza della Regione Toscana, ha portato all'organizzazione di un evento ricco di iniziative, sia di approfondimento per gli addetti ai lavori che scenografiche rivolte a tutta la cittadinanza a cui hanno partecipato oltre 60 gruppi di rievocazione storica provenienti da tutta la Toscana.

La biblioteca ha svolto un ruolo attivo ospitando domenica 26 presso la sala conferenze il dibattito sulla tematica “Il Capodanno dell’Annunciazione. Tempo, Storia, Rievocazione” di carattere storico alla presenza del Prof. Franco Franceschi, del Prof. Fabio Dei e del Prof. Luca Berti.

Inoltre nei tre giorni di eventi del Capodanno è stata progettata e organizzata una esposizione virtuale all'interno del sito della Istituzione Biblioteca nonché presso la sala conferenze la mostra dal titolo “Ab incarnatione: quando l'anno iniziava il 25 marzo” -, incentrata su manoscritti e testi a stampa della Biblioteca Città di Arezzo.

Di particolare rilievo è stata la collaborazione con la Fondazione Guido d'Arezzo, l'Associazione Wimbledon APS, il Comune di Arezzo e la Fondazione CR Firenze, per l'organizzazione del Festival “Leggere ci unisce – Arezzo dei Lettori”, nelle date di sabato 24 e lunedì 26 giugno, festival letterario di carattere regionale itinerante tra

Fortezza, Biblioteca e Casa Bruschi, caratterizzato da presentazioni di libri e letture dedicate ai più piccoli di importanti autori.

Sempre per la promozione di libri si ricorda la collaborazione con l'Associazione Culturale ORA – Officina Rilancio Arezzo, nell'ambito della rassegna denominata “Zenzero – centrifuga di parole, energia della mente” nei giorni 15/16/17-09 e 12/13/14/15-10.

Sempre in ambito culturale, la biblioteca ha offerto la propria compartecipazione economica alla realizzazione del **catalogo** della mostra dell'artista *Sean Shanahan*, intitolata “New Grass” promossa dalla Fondazione Guido d'Arezzo.

Al fine di promuovere la lettura fra i più piccoli in collaborazione con le scuole e la Libreria La Casa sull'Albero di Arezzo, la biblioteca ha collaborato concedendo l'utilizzo della sala conferenza per l'iniziativa denominata “Adotta l'autore A.S. 2022/2023”, 4 incontri con gli autori Carlo Cuppini e Antonia Murgò per 14 classi della scuola primaria di Arezzo e provincia che hanno aderito al progetto “Adotta l'autore” nei giorni 13,14,18 aprile 2023.

Per la promozione di autori aretini si ricorda Filippo Pasqui che il 10 novembre ha presentato il suo nuovo libro dal titolo “Vasto Devasto” e “Una Giostra ...fantastica!” di Fabiana Peruzzi e Agnese Nocenti, libro scritto ed illustrato per introdurre e far comprendere il mondo del Saracino ai più piccoli, presentato sabato 18 novembre.

A sua volta la biblioteca si è fatta promotrice di importanti iniziative.

L'anno si è aperto con l'organizzazione del nuovo ciclo di “Scaffali”, organizzato insieme a Fondazione Guido d'Arezzo e Feltrinelli Point, dal titolo “Psicanalisi e lockdown. Tra emergenze e disagio giovanile”, tre conferenze che si sono tenute tre sabati consecutivi 6,13 e 20 maggio con oggetto la psicoanalisi e la sua evoluzione alla luce del periodo di ristrettezze dovute alla pandemia da Covid-19(Adelia Lucattini, Stefano Lussana, Luigi Zoja).

L'impegno è proseguito con l'organizzazione, con l'ausilio della Fondazione Guido d'Arezzo ed il supporto di Feltrinelli Point di Arezzo, di “Alti Scaffali”, rassegna che

si sostanzia non di un un soggetto specifico, cioè di un tema ricorrente che ne circoscriva l'ambito, ma si è caratterizzato sostanzialmente dall'alta caratura degli autori che vi hanno partecipato.

Il primo evento ha visto come ospite Alessandro Barbero, storico e scrittore, con l'incontro dedicato a "Brick for Stone", il suo ultimo libro edito da Sellerio con al centro l'attentato alle Torri Gemelle. La seconda conferenza si è svolta il 16 settembre con Federico Rampini dal titolo: "Africa, dove si gioca il nostro futuro". Al termine di ogni incontro è stata prevista la partecipazione degli "Avanzi di Balera", intervenuti sui temi toccati con la loro indole dissacrante e umoristica.

Dopo l'omaggio a Gianni Rodari e a Dante Alighieri, la Biblioteca Città di Arezzo nel 2023 ha dato il via ad un ricco programma di appuntamenti rivolti a bambini e ragazzi per omaggiare Italo Calvino nell'anno del centenario della nascita.

Il progetto "La fantasia è un posto dove ci piove dentro", elaborato in accordo con la Libreria per ragazzi La Casa sull'Albero, è stato rivolto a insegnanti, bambini, ragazzi ed alle loro famiglie, con l'intento di accendere i riflettori sulla figura di Italo Calvino, sulla sua visione della fantasia e sulla sua produzione destinata ai più giovani, attraverso la promozione di incontri, letture e laboratori che dalla letteratura si sono mossi verso altri linguaggi.

Il primo evento della rassegna è stato organizzato per venerdì 8 settembre, un incontro speciale con Daniele Aristarco, un reading spettacolo dal titolo "Il caffè dei destini di sabbia. Giocando con Italo Calvino", (dai 13 anni e per adulti), uno spettacolo di parole, musica, immagini nella splendida cornice del chiostro della biblioteca.

Poi fino a novembre si sono susseguiti altri sette appuntamenti, tutti gratuiti e su prenotazione, rivolti a bambini, ragazzi, insegnanti, distinti per fasce di età, pensati per avvicinarsi in maniera ludica all'opera e ai personaggi indimenticabili nati dalla penna di uno dei più grandi autori del '900.

In occasione della giornata mondiale della gentilezza, celebrata in tutto il mondo, il 13 novembre la Biblioteca città di Arezzo ha presentato due proposte, in collaborazione con la libreria La casa sull'Albero, per i lettori più giovani, sempre distinte per fasce d'età (4-6 anni e 6-10 anni).

Un'anticipazione sabato 11 novembre con l'illustratore Marco Somà e poi lunedì 13 novembre 2023 con un gradito ritorno, l'autrice e illustratrice Arianna Papini.

Per la prima volta ad Arezzo il premio Andersen Marco Somà ha portato due poetici albi illustrati di cui è illustratore *Il momento perfetto* Glifo edizioni e *Il venditore di felicità* Kite edizioni un inno al godere delle piccole cose, al potere di saper ascoltare il proprio cuore, alla gentilezza autentica ricchezza.

Arianna Papini ci ha condotti in un viaggio alla scoperta dei suoi ultimi lavori *Prima di tagliare un albero*, Carthusia edizioni, un omaggio alla meraviglia della natura e al rispetto che tutti dobbiamo portarle e *Vorrei* fresco di stampa per l'editore Fatatrac, un elogio al tempo per sé stessi, alle domande e allo stupore dei bambini.

L'anno si è chiuso con l'organizzazione de “*Gian Francesco Gamurrini e la Biblioteca di Arezzo*”: mostra documentaria per il primo centenario dalla morte avvenuta il 17 marzo 1923.

Gian Francesco Gamurrini è stato un archeologo, letterato, storico, bibliofilo, studioso di storia dell'arte e una personalità con molteplici interessi. Tra i vari incarichi a livello locale e nazionale, è stato rettore della Fraternita dei Laici e successivamente, nel 1880, nominato responsabile della Biblioteca e del Museo dell'ente aretino.

La mostra documentaria che ha visto l'esposizione di alcuni dei pezzi più pregevoli della collezione, è stata suddivisa in 8 aree di interesse riguardanti ad esempio i manoscritti medievali, la Peregrinatio Egeriae, gli incunaboli, i piccoli formati e gli studi fatti dal Gamurrini stesso. Si è svolta dal 4 novembre fino al 6 dicembre, presso la Sala della Presidenza, per la prima volta luogo aperto al pubblico.

La mostra è stata arricchita da quattro visite guidate, gratuite su prenotazione.

Il 10 dicembre ha preso avvio con il patrocinio dell'Amministrazione Comunale, la Fondazione Guido d'Arezzo e l'associazione Acli APS Fraternita Giovani - "Arezzo Scienze Lab" iniziativa, giunta alla seconda edizione, che prevede fino al mese di giugno 2024 l'organizzazione di conferenze-spettacoli su materie scientifiche con ospiti di rilievo internazionale quali intelligenza artificiale, ambiente, green economy, astrofisica, archeologia e filosofia teoretica.

Grande successo per la vendita promozionale di libri al costo simbolico di un euro organizzata per l'intero mese di dicembre che ha interessato la sezione civica e quella dei ragazzi.

Le attività di promozione alla lettura per i più piccoli si sono incentrate su Nati per Leggere con ben 33 appuntamenti che si conferma il progetto cardine della Sezione Ragazzi perchè si fonda nel valore della lettura fin dai primi mesi di vita, pure in pancia della mamma e invoglia il genitore a interagire con il proprio figlio e a condividere un momento importante come quello della lettura.

L'apprezzamento da parte dell'utenza delle letture svolte dalle bibliotecarie e dai volontari Npl è dimostrabile dai mensili *sold out* delle prenotazioni per tutte le tre fasce di età a cui si volge il programma (6-24 mesi, 2-3 anni, 4-5 anni). Grazie alla conoscenza del progetto Npl anche le insegnanti di asili nido si sono avvicinate alla bibliografia per poter usufruire dell'ampia bibliografia presente; si sono svolti anche numerosi incontri nei corsi di pre e post parto presso il Consultorio di Arezzo.

Sono state altresì organizzate letture tematiche per Halloween e il Natale favorendo la fascia di età 6-8 anni, particolarmente gradito lo Scaffale Circolante dedicato al progetto Mamma Lingua che ci ha consentito di ampliare la scelta di libri nelle principali lingue straniere presenti sul nostro territorio e accogliere nuovi pubblici.

L'iscrizione di nuovi utenti è stata pari a nr. 433, le presenze si attestano a 8933 utenti (4633 adulti, 4270 bambini), con un notevole incremento rispetto al 2022 che contava 6825 utenti complessivi; nr. 740 quelle direttamente riferibili alle attività Npl e similari, incrementate rispetto alle presenze relative al 2022, stimate in nr. 320.

Forte aumento anche delle visite scolastiche con attività di animazione della lettura per un totale di 1104 presenze – 47 classi – (nr. 338 e 16 classi nel 2021) comprendenti alunni tra gli 8 e i 12 anni e i loro insegnanti.

Analizzando i dati relativi al numero dei prestiti risalta non solo il raggiungimento di valori pre pandemia, ma addirittura l'aumento di tale dato fino a sfondare il tetto dei 20.000 prestiti (nr. 20268 nel 2023 rispetto a nr. 18530 nel 2022), a conferma del lavoro positivo di valorizzazione della collezione e del servizio di reference.

Un dato davvero lusinghiero reso possibile grazie a diversi fattori: l'aumento delle nuove collezioni, lo sviluppo del prestito interbibliotecario, la creazione di nuovi scaffali, un'operazione continua di revisione e di scarto.

Per ogni attività promossa dalla biblioteca in autonomia od in collaborazione con soggetti terzi sono stati realizzati post e stories sui canali social di Instagram e Facebook, con forti incrementi di gradimento, news sul sito istituzionale, redatti comunicati stampa e prodotti grafici come locandine digitali, segnaletica per vetrine tematiche, banner e volantini pubblicati sui social e stampati per affiggere alla biblioteca.

La programmazione dell'attività di comunicazione prevede un equilibrato programma di promozione dei vari aspetti che riguardano il dinamismo della biblioteca, sia della civica che della sezione dedicata ai più piccoli, dando informazioni sulle nuove accessioni, rilevanza a particolari servizi, promuovendo le varie collezioni cartacee e multimediali, vetrine tematiche o singoli libri, ricorrenze e particolari anniversari.

Il settore bibliotecario, quale componente centrale e di vitale importanza per l'attività della Biblioteca, riveste un ruolo di primaria attenzione per l'erogazione del servizio.

La biblioteca ha garantito i propri servizi con ampi orari di apertura al pubblico (8,30-19,30 con orario continuato dal venerdì al sabato e dalle 8,30 alle 13,30 il sabato – per la Sezione Ragazzi lunedì venerdì e sabato 8,30-19,30, martedì mercoledì e giovedì 14,30-19,30). La copertura dei due turni sono stati garantiti da personale proprio dell'Istituzione, l'inserimento in organico di lavoratori socialmente utili,

nonché due risorse quale servizio supplementare della cooperativa che ad oggi gestisce alcuni servizi esternalizzati, quali ad esempio la Sezione Ragazzi.

Non è stata riaperta la sezione distaccata presso l'ospedale San Donato, ancora in fase di revisione dell'accordo, tenuto conto altresì delle premure ancora esistenti dovute al recente evento pandemico da Covid 19.

Per quanto concerne gli interventi di conservazione, tutela e valorizzazione del patrimonio documentale della Biblioteca, sul fronte della attività bibliotecarie a “rilevanza interna” le principali direttrici sono state:

- l'ampliamento e il controllo dello stato di conservazione dei volumi collocati presso le Sale di lettura della Biblioteca;
- per il materiale antico, la prosecuzione dell'attività di revisione del patrimonio al fine di una mappatura ai fini di interventi conservativi e/o di restauro;
- un'attenta opera di revisione e declassificazione

Occorre ricordare che uno degli obiettivi principali della Biblioteca, insieme con la valorizzazione dei servizi e del patrimonio moderno, è la conservazione dell'ingente documentazione antica che è posseduta, quali volumi risalenti dall'XI secolo d. C.;

Nel 2023 in particolare, è stata rilevata la necessità di restaurare quattro importanti manoscritti e un'ingente raccolta di stampe antiche, raccolte in un unico volume di grandi dimensioni, sia dal punto di vista strutturale della legatura che dal punto di vista del supporto scrittoriale:

- **Ms. 104** Libro di ricordanze del convento di Santa Flora e Lucilla di Arezzo dal 1690 al 1808, formato in folio, carte 205 e legatura in pelle decorata a tre nervi, con tracce del laccio di chiusura;
- **Ms. 105** Albero e istoria della famiglia de' conti Guidi di Scipione Ammirato, Firenze 1640, in folio, con postille e fogli aggiunti manoscritti, di mano dell'avvocato Francesco Rossi di Arezzo;
- **Ms. 106** Ricordi di storia aretina, tra cui notizie di famiglie, serie di Vescovi e Commissari dal 1384 al 1773, entrate e uscite del Comune dal 1762, notizie su

letterati aretini e sull'Accademia de' Forzati, XVIII secolo, in folio, 87 cc., legatura in cartoncino;

-**Ms. 107** Carteggio di Anton Filippo Adami con numerosi letterati aretini come Lorenzo Guazzesi, Michele Bellotti, Pietro e Fulvio Bacci;

- **Raccolta Stampe XVII 103** Materiale unico e mai studiato che riporta una collezione di stampe di varie dimensioni di xilogr. e calcografie di soggetto sacro e non (circa n. 250), in grande legatura in pergamena;

Al fine di incrementare la dotazione del patrimonio antico librario della biblioteca, è stato disposto di procedere all'acquisto presso una prestigiosa libreria antiquaria della seguente opera:

“Petrarcha con doi commenti sopra li sonetti et canzone. El primo del ingeniosissimo misser Francesco Philelpho. L'altro del sapientissimo misser Antonio da Tempo nouamente addito. Ac etiam com lo commento del eximio misser Nicolo Peranzone, overo Riccio Marchesiano sopra li Triumpho, con infinite nove acute et eccellente expositione.

PETRARCA, Francesco (1304-1374). Editore: Venezia, Bernardino Stagnino 8-28 marzo 1522”.

Si rileva altresì l'intervento di carattere straordinario per la catalogazione dei fondi antichi dedicato al fondo librario di Alberto Severi (libri, spartiti, partiture).

Nell'ambito del patrimonio corrente si menziona il decreto n. 614 del 22/08/2023 del Direttore Generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, con il quale è stato approvato l'elenco di biblioteche beneficiarie, con indicazione dell'importo a ciascuna spettante, che ha assegnato all'Istituzione Biblioteca un contributo per un importo complessivo di euro 8.464,15. Tale somma è stata spesa presso quattro librerie locali, incrementando il patrimonio con volumi di saggistica, romanzi e libri per bambini e ragazzi anche in lingua straniera.

L'aumento delle nuove acquisizioni, anche grazie a fondi propri di bilancio, ha consentito alla biblioteca di essere sempre aggiornata sulle novità editoriali e di rispondere alle esigenze e ai gusti dei lettori.

A fronte di tali ingenti immissioni nel patrimonio con un numero consistente di nuovi volumi si è reso necessario un ripensamento della gestione delle collezioni che ha portato ad un cambio e/o razionalizzazione di alcuni scaffali e ad una attenta e importante operazione di scarto che ha coinvolto la sezione civica e la sezione ragazzi.

2. La Rete Documentaria Aretina: gestione e sviluppo.

La Biblioteca città di Arezzo dal 2009 è istituto-capofila della Rete Documentaria Aretina, pertanto coordina il lavoro del gruppo provinciale di ventinove biblioteche ed istituti che vi fanno parte e si rapporta con l'Ente locale sovraordinato, Regione Toscana, in nome e per conto della medesima Rete.

L'operatività è esplicata dalla collaborazione di tutte le Biblioteche appartenenti alla Rete con il coordinamento della Biblioteca Città di Arezzo, la quale ha l'onere in quanto capofila di gestire finanziariamente i contributi ottenuti tramite i bandi regionali.

In base al Decreto regionale nr. 1808 del 7/8/2023 sono stati assegnati alla Rete Documentaria Aretina euro 90.638,00, di cui all'Istituzione Biblioteca Città di Arezzo euro 58.914,70 e al Comune di Sansepolcro euro 31.723,30, da utilizzare per le attività ordinarie della Rete relativamente all'anno 2023. Più in dettaglio l'ammontare complessivo del finanziamento è stato vincolato alle seguenti aree di intervento, gestite direttamente dall'Istituzione:

- mantenimento e potenziamento del Catalogo unico della Rete, accessibile on-line, grazie al software Clavis distribuito dalla ditta Comperio s.r.l., da cui viene pubblicato anche il sito con tutte le informazioni ed eventi della Rete documentaria Aretina arezzo.biblioteche.it;

- sviluppo del Prestito interbibliotecario all'interno della Rete, nella Regione Toscana e a livello nazionale e internazionale con sviluppo e gestione di un corriere funzionale all'interno della Rete;
- potenziamento del patrimonio librario e documentario della Rete;
- progetti di lettura nell'ambito di Nati per leggere e attività promozionali per la lettura e Biblioteche di Rete, con l'aggiornamento e la revisione grafica inclusi contenuti del sito e social di Rete, nonché la realizzazione di badge e porta badge personalizzati per identificare in maniera chiara e univoca il personale in tutte le biblioteche di Rete;
- promozione della piattaforma digitale Toscana MedialibraryOnLine, in collaborazione con le altre 11 reti toscane e gli uffici della Regione Toscana, anche con la stampa di materiale promozionale;
- promozione delle attività di ordinamento e valorizzazione degli Archivi della Rete documentaria;
- attività di restauro e conservazione dei materiali antichi delle biblioteche della rete documentaria;
- attività di catalogazione centralizzata di libri e multimediali delle biblioteche della Rete.

Nel 2023 il numero dei prestiti interbibliotecari totali è stato di 3450 con un nuovo sostanziale aumento rispetto al 2022 (2753), ciò dimostra come gli utenti abbiano notevolmente incrementato l'utilizzo di questa forma di prestito, anche grazie alla promozione sui social e al passaparola per il gradimento – nel 2019 anno standard, senza particolari difficoltà, i prestiti erano 2016, un forte incremento che non può non essere evidenziato - .

I prestiti attivi quest'anno sono cresciuti ancora di più: sono quei prestiti di documenti che vengono richiesti alla Biblioteca di Arezzo da altre biblioteche. Questo significa che il patrimonio della biblioteca è stato incrementato in maniera positiva, inserendo volumi utili e importanti, utili ad utenti che provengono da tutta Italia.

I prestiti di Rete risultano incrementati e questo è da attribuire anche all'impiego di un nuovo corriere che ha permesso un più facile scambio di materiale fra le biblioteche. Continua a funzionare con successo il gancio con lo SDIAF (Biblioteche di area fiorentina), incrementando ancora di più il flusso dell'interbibliotecario.

Si registra altresì un incremento delle richieste di fornitura documenti (articoli tratti da libri o periodici) da parte di biblioteche esterne e di utenti di tutta Italia grazie al servizio rapido e gratuito denominato NILDE (acronimo di Network for Inter-Library Document Exchange, un software web dedicato al servizio di Document Delivery, a cui partecipano biblioteche di tutto il mondo): siamo passati da 117 richieste dello scorso anno a 218 nel 2023.

3. La funzionalità della rete interna informatica e la dotazione strumentale.

Nell'anno 2023 è stato costantemente aggiornato il sito della Biblioteca al fine di offrire una presentazione di attività e servizi quanto più completa, accessibile e attuale.

In questo anno si è posta altresì molta attenzione allo sviluppo dei social media e quindi della pagina Facebook e della pagina Instagram della Biblioteca Città di Arezzo, postando in occasione di ogni evento foto e commenti nonché attività e documenti a disposizione degli utenti.

E' stato mantenuto il servizio WI-FI e di accesso al web sia nei computer fissi della biblioteca destinati all'utenza sia con propria strumentazione (Pc, tablet, smartphone); i locali interessati sono tutti quelli a disposizione del pubblico: sale di lettura, sala conferenze e chiostrini esterni.

Un altro servizio che ha riscosso un buon riscontro da parte dell'utenza, è l'accesso gratuito alla piattaforma Medialibrary on-line, con il quale, all'interno della rete regionale, viene fornita in particolare la possibilità di consultazione di una vasta scelta di quotidiani e periodici. Sono presenti, anche se in misura più marginale, e-book e file musicali, sempre a consultazione gratuita per l'utenza.

Per lo sviluppo della Biblioteca Digitale di manoscritti e testi antichi sulla piattaforma MedialibraryOnLine si è proceduto al rinnovo in piattaforma di una sezione dedicata di file digitali inerenti manoscritti e periodici antichi.

In merito alle dotazioni è stata soddisfatta la necessità di implementare con una ulteriore placca RFID la Sezione Ragazzi al fine di consentire il “carico” e lo “scarico” dei volumi dal catalogo della Biblioteca, e tre lettori barcode, per garantire un servizio migliore e più agevole nel carico e scarico dei libri.

Si è proceduto altresì al rinnovo dei monitor, usurati o non più funzionanti, necessari per l'accesso alle risorse web e per la consultazione on line nella sala front office, nonché per il personale impiegato negli altri uffici.

4. *Interventi di manutenzione e investimenti di Palazzo Pretorio.*

L'Istituzione biblioteca ha realizzato numerosi interventi per garantire la migliore accoglienza dei suoi utenti, nonché per garantirne la sicurezza.

Gli interventi a cui è stata data priorità sono stati i seguenti:

- sostituzione lampade e punti luce nelle sale di lettura e nel chiostro per una visione ottimale ed un maggior efficientamento energetico;
- sostituzione luci sala conferenze con un nuovo impianto più funzionale ed a risparmio energetico;
- servizio di spolveratura del materiale antico librario in fondi antichi e stanze dedicate alla conservazione di materiale librario antico, per una migliore conservazione;
- riparazione tende in sala conferenze;
- interventi di adeguamento impianto di sorveglianza;
- riparazione impianto di condizionamento;

- intervento di manutenzione ordinaria defibrillatore;
- manutenzione delle finestre della Biblioteca, incluso il ripristino delle vetrate e delle parti in legno;

L'anno 2023 è stato caratterizzato da un importante investimento che ha interessato i locali della sala conferenze (Sala Turini), con il completo rinnovo delle sedute, più comode e funzionali ed il chiostro esterno con l'acquisto di tavolini. Si ricorda che nella sopra citata sala vengono organizzati convegni, conferenze, presentazioni libri, laboratori didattici, sia quali iniziative promosse dalla stessa Biblioteca, che organizzate da soggetti terzi.

Rinviata la parte progettuale riguardante la realizzazione di un ascensore ai fini dell'abbattimento di barriere architettoniche di Palazzo Pretorio con la collaborazione degli uffici tecnici del Comune di Arezzo, su segnalazione di necessari approfondimenti e varianti a cura degli stessi tecnici.

Con deliberazione del Consiglio di Amministrazione dell'Istituzione n. 35 del 28/11/2023 e delibera di Consiglio Comunale nr. 137 del 21/12/2023 è stata adottata una proposta di variazione al bilancio di previsione 2023/2025, con la quale è stato applicato un avanzo da Rendiconto 2022 per un importo di euro 200.000,00, in favore del Comune di Arezzo quale compartecipazione finanziaria della biblioteca agli interventi di adeguamento antincendio dell'immobile proposti dall'amministrazione comunale il cui inizio è programmato per il primo semestre 2024.

5. Prospettive di sviluppo e progettualità per il prossimo triennio.

La biblioteca città di Arezzo si pone nel prossimo triennio di fronte alla prospettiva di mantenimento dei servizi esistenti, anche a fronte dei crescenti costi di gestione e funzionamento, nonché di sviluppo delle proprie potenzialità e del ruolo ad essa assegnato nell'ambito dell'offerta culturale propria della città di Arezzo.

Gli obiettivi per il prossimo triennio non possono prescindere dalla presa d'atto delle risorse finanziarie disponibili, legate essenzialmente al contributo deliberato di anno in anno dall'Amministrazione Comunale, ma anche dalla costante attenzione a bandi e avvisi di finanziamento promossi da enti pubblici e soggetti privati volti alla implementazione di nuovi servizi ed opportunità nonché acquisizioni di dotazioni librerie e strumentali.

Utile strumento è l'utilizzo dell'avanzo di amministrazione per progetti specifici e determinati quali, a titolo esemplificativo, si indicano di seguito: progetti riguardanti pubblicazioni, conferenze su specifici argomenti, iniziative culturali e di formazione, comunque afferenti alla sfera istituzionale della Biblioteca, anche in compartecipazione con la Fondazione Guido D'Arezzo e la Fondazione Arezzo InTour; integrazione del patrimonio librario, interventi non ricorrenti in materia di conservazione e/o restauro del patrimonio librario antico, digitalizzazione manoscritti e periodici, attività di catalogazione di specifici Fondi, nuovi arredi e attrezzature, dotazioni informatiche, implementazioni sorveglianza e sicurezza, spese di manutenzione per riparazioni straordinarie, interventi di manutenzione e pulizia non ricorrenti, trasporto e movimentazione libri e documentazione bibliografica e archivistica.

Con l'auspicio e l'ambizione di poter programmare ed attivare tali progettualità già dall'esercizio 2024, resta fermo che ciò sarà perseguito mediante l'adozione di appositi atti per applicazione dell'avanzo libero all'esercizio di competenza.